

Департамент Смоленской области по образованию и науке  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза  
Л.И.Головлева» Рославльского района Смоленской области

«Принята» на заседании  
методического (педагогического)  
совета  
от «\_31\_» \_августа\_ 2023 г.  
Протокол № 1\_\_

«Утверждена»  
приказом от  
«\_31\_» \_августа\_ 2023 г.  
№ 122Б-ОД

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности**

«Музейное дело. Юные музейеды»

Возраст обучающихся: 13-16 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Трищенко Дмитрий  
Витальевич, педагог  
дополнительного образования

г. Рославль, 2023

## Пояснительная записка

### Данная программа разработана на основе

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 27 июня 2022 г. № 629);
3. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09- 3242);
6. Устав МБОУ «Кирилловская средняя школа» на 2023 - 2024 учебный год.

### Актуальность и новизна

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

*Новизна программы* состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

**Отличительные особенности программы.** Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

**Адресат программы.** К обучению приглашаются дети 13-16 лет, проявляющие интерес к музейному делу. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья, для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях, а также для детей, проявивших хорошие способности в области информатики.

**Объем программы.** Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 36 ч.

**Срок реализации программы.** Определяется содержанием программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе – 1 год.

**Продолжительность программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством учебных часов – 36 часов, 1 час в неделю (одно занятие в неделю по 40 мин).

Уровень освоения программы: **базовый.**

**Форма организации образовательного процесса** - очная, групповая (взаимопомощь, распределение обязанностей, развитие чувства ответственности за результат совместной деятельности, стимул творческого соревнования).

**По содержанию деятельности** – интегрированная.

**Уровень сложности** – стартовый, базовый.

**По уровню образования** – общеразвивающая.

**Виды занятий** - беседа, лекция, экскурсия, культпоход; творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

**Цель программы** - воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

В соответствии с поставленной целью можно выделить **следующие задачи:**

**Образовательные:**

- формирование навыков работы с музейными экспонатами;

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- 

#### **Воспитательные:**

- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- Воспитать музейную культуру.

#### **Развивающие:**

- развитие навыков самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- развитие у воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развитие у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- развитие навыков установления межпредметных связей;
- формирование научных и профессиональных интересов.

### **Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения учебного курса**

#### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, бережению и популяризации истории родного села.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

#### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

#### Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

### Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
1	Введение. Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения.	2	1	1	Опрос
2	Проведение научных исследований активом школьного музея	2	1	1	Исследование
3	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. Экспозиция школьного музея.	2	1	1	Беседа, опрос
4	Составление тематико-экспозиционного плана. Экспозиция школьного музея	4	1	3	Беседа, опрос
5	Изучение истории школьного музея	4	1	3	Беседа, опрос
6	Историческое краеведение	8	2	6	Исследование
7	Военно-патриотическая работа	8	2	6	Исследование
8	Изучение истории школы	4	1	3	Исследование
	Подведение итогов	2	-	2	Защита научно-исследовательских работ
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

### Содержание учебного плана

#### Тема 1. Введение. Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

## **Тема 2. Проведение научных исследований активом школьного музея.**

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

## **Тема 3. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. Экспозиция школьного музея.**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

**Тема 4. Составление тематико-экспозиционного плана. Экспозиция школьного музея.** Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

## **Тема 5. Изучение истории школьного музея.**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

## **Тема 6. Историческое краеведение.**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

## **Тема 7. Военно-патриотическая работа.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.

## **Тема 8. Изучение истории школы.**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

### Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Введение. Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения.	1	беседа	
2.	сентябрь	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	1	Беседа практику	опрос
3.	сентябрь	Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов.	1	беседа	опрос
4.	сентябрь	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание
5.	октябрь	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание
6.	октябрь	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание
7.	октябрь	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос
8.	октябрь	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практикум	Практическое задание
9.	ноябрь	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание
10.	ноябрь	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1	практикум	Практическое задание
11.	ноябрь	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание
12.	ноябрь	Учёт музейных фондов. Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание
13.	ноябрь	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание
14.	декабрь	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая,	1	Лекция с элементами	опрос

		ансамблевая экспозиция.		и беседы	
15.	декабрь	Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос
16.	декабрь	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание
17.	декабрь	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	Лекция с элементами беседы	опрос
18.	Январь	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос
19.	Январь	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей г.Рославля	Практическое задание
20.	Январь	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме..	1	практикум	Практическое задание
21.	Февраль	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос
22.	Февраль	История создания школьного музея. Профиль музея	1	Рассказ краеведа	тестирование
23.	Февраль	Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание
24.	Февраль	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание
25.	Март	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1	практикум	Практическое задание
26.	Март	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	беседа	опрос
27.	Март	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей Боевой славы г. Саранска	Выставочный просмотр
28.	Март	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи	
29.	Апрель	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание
30.	Апрель	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание
31.	Апрель	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1	практикум	Практическое задание
32.	Апрель	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1	презентация	опрос
33.	Май	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1	практикум	Практическое задание



34.	Май	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1	практику м	Практическо е задание
35.	Май	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1	практику м	Практическо е задание
36.	Май	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	1	практику м	Защита исследова тельских работ  Организа ция отчетной выставки.

### **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.**

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

**Методы обучения.** 1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

**Средства обучения:** научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

#### **Программа реализуется в следующих формах:**

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

**Условия для реализации программы.** Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

#### **Методические комментарии**

Раздел № 1. История музейного дела. Должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Раздел № 2. Фондовая деятельность в музее. Должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания. Должны уметь

самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с учреждением, населением, коллекционерами или другими музеями.

Раздел № 3. Экспозиционная деятельность. Должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама. Должны знать: методы построения экспозиции (систематический, тематический, ансамблевый), виды текстов (ведущий, объяснительный, этикетаж). Должны уметь самостоятельно составить: тематико-экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс. Раздел

№ 4. Экскурсионная деятельность. Должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод. Должны уметь самостоятельно составить и провести экскурсию.

#### **Формы организации работы с музейной аудиторией:**

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

#### **Список литературы**

- Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpro>
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы - <http://mon.gov.ru/press/news/8286>
- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М., 2016 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М., 1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / (Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.: Просвещение, 2010 г.
- Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела / Столяров Б.А., Соколова Н.Д. - СПб., 2002.
- Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010
- Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Музееведение. – М., 1998 г.