

Министерство образования и науки Смоленской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза Л.И.
Головлева» Рославльского района Смоленской области

«Принята» на заседании
методического (педагогического)
совета от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

«Утверждена»
приказом от
«30» августа 2024 г.
№ 124-ОД_

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

«Музейное дело. Юные музейеды»

Возраст обучающихся: 13-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Николаева Елана Леонидовна,
педагог дополнительного
образования

г. Рославль, 2023

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 27 июня 2022 г. № 629);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р);
4. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09- 3242);
6. Устав МБОУ «Кирилловская средняя школа» на 2024 - 2025 учебный год.
7. Программой воспитания МБОУ «Кирилловская средняя школа»;
8. Социальным заказом родителей (законных представителей).

Актуальность и новизна

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого

пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Отличительные особенности программы. Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Адресат программы. К обучению приглашаются дети 13-16 лет, проявляющие интерес к музейному делу. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья, для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях, а также для детей, проявивших хорошие способности в области информатики.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 36 ч.

Срок реализации программы. Определяется содержанием программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе – 1 год.

Продолжительность программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством учебных часов – 36 часов, 1 час в неделю (одно занятие в неделю по 40 мин).

Уровень освоения программы: **базовый**.

Форма организации образовательного процесса - очная, групповая (взаимопомощь, распределение обязанностей, развитие чувства ответственности за результат совместной деятельности, стимул творческого соревнования).

По содержанию деятельности – интегрированная.

Уровень сложности – стартовый, базовый.

По уровню образования – общеразвивающая.

Виды занятий - беседа, лекция, экскурсия, культпоход; творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

Цель программы - воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

В соответствии с поставленной целью можно выделить **следующие задачи**:

Образовательные:

- формирование навыков работы с музейными экспонатами;
- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
-

Воспитательные:

- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- Воспитать музейную культуру.

Развивающие:

- развитие навыков самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;

- развитие у воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развитие у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- развитие навыков установления межпредметных связей;
- формирование научных и профессиональных интересов.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения учебного курса

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного села.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Воспитательный компонент

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» невозможна без осуществления воспитательной работы с обучающимися. Воспитание нравственных качеств (трудолюбия, настойчивости, целеустремленности) происходит непосредственно в процессе обучения во время совместной деятельности. Применение активных методов обучения (деловых игр, ситуационно-ролевых игр, тренингов, анализа конкретных ситуаций) способствует эмоциональному принятию процесса образовательной деятельности и заинтересованному участию в нем. Использование побуждающих педагогических средств (игры, слова, соревнования, создание эстетики воспитательного пространства) оказывают, как показывает практика, существенное влияние на формирование социальности ребенка.

Обучающиеся по программе дети рационально используют приобретенные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности, овладевают в процессе обучения такими чувствами как доброжелательность, чуткость, сострадание, сочувствие, и приобретают нравственные качества (честность, достоинство, и др.). Обучение по программе предусматривает работу по плану воспитательной программы учреждения (МБОУ «Кирилловская средняя школа»). Все это развивает ценностное отношение к традициям православной культуры и нравственных основ, чувства любви к Родине, народу и культуре.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
1	Введение. Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения.	2	1	1	Опрос
2	Проведение научных исследований активом школьного музея	2	1	1	Исследование
3	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. Экспозиция школьного музея.	2	1	1	Беседа, опрос

4	Составление тематико-экспозиционного плана. Экспозиция школьного музея	4	1	3	Беседа, опрос
5	Изучение истории школьного музея	4	1	3	Беседа, опрос
6	Историческое краеведение	8	2	6	Исследование
7	Военно-патриотическая работа	8	2	6	Исследование
8	Изучение истории школы	4	1	3	Исследование
	Подведение итогов	2	-	2	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		36	10	26	

Содержание учебного плана

Тема 1. Введение. Музей как институт социальной памяти.

Музейный предмет и способы его изучения

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 2. Проведение научных исследований активом школьного музея.

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 3. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. Экспозиция школьного музея.

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 4. Составление тематико-экспозиционного плана. Экспозиция школьного музея. Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 5. Изучение истории школьного музея.

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 6. Историческое краеведение.

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 7. Военно-патриотическая работа.

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 8. Изучение истории школы.

Основные события в жизни школы. Учителя школы. Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.
Организация отчетной выставки.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Тема раздела/урока	Колич . часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Введение. Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения.	1	беседа	
2.	сентябрь	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	1	Беседа практику	опрос
3.	сентябрь	Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов.	1	беседа	опрос
4.	сентябрь	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практику м	Практическое задание
5.	октябрь	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практику м	Практическое задание
6.	октябрь	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание
7.	октябрь	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос
8.	октябрь	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практику м	Практическое задание
9.	ноябрь	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практику м	Практическое задание
10.	ноябрь	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1	практику м	Практическое задание
11.	ноябрь	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов.	1	практику м	Практическое задание
12.	ноябрь	Учёт музейных фондов. Хранение музейных фондов.	1	практику м	Практическое задание
13.	ноябрь	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание
14.	декабрь	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами и беседы	опрос
15.	декабрь	Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Экспозиционное	1	лекция	опрос

		оборудование			
16.	декабрь	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание
17.	декабрь	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	Лекция с элементами и беседы	опрос
18.	Январь	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос
19.	Январь	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей г.Рославля	Практическое задание
20.	Январь	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме..	1	практикум	Практическое задание
21.	Февраль	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос
22.	Февраль	История создания школьного музея. Профиль музея	1	Рассказ краеведа	тестирование
23.	Февраль	Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание
24.	Февраль	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание
25.	Март	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1	практикум	Практическое задание
26.	Март	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	беседа	опрос
27.	Март	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей Боевой славы г. Саранска	Выставочный просмотр
28.	Март	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи	
29.	Апрель	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание
30.	Апрель	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание
31.	Апрель	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1	практикум	Практическое задание
32.	Апрель	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1	презентация	опрос
33.	Май	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1	практикум	Практическое задание
34.	Май	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1	практикум	Практическое задание

35.	Май	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1	практику м	Практическо е задание
36.	Май	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	1	практику м	Защита исследовате льских работ Организац ия отчетной выставки.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность -самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

Методы обучения. 1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих формах:

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

Условия для реализации программы. Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

Методические комментарии

Раздел № 1. История музейного дела. Должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Раздел № 2. Фондовая деятельность в музее. Должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания. Должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с учреждением, населением, коллекционерами или другими музеями.

Раздел № 3. Экспозиционная деятельность. Должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама. Должны знать: методы построения экспозиции (систематический, тематический, ансамблевый), виды текстов (ведущий, объяснительный, этикетаж). Должны уметь самостоятельно составить: тематико-экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс. Раздел

№ 4. Экскурсионная деятельность. Должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод. Должны уметь самостоятельно составить и провести экскурсию.

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

Диагностика

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Лист индивидуальных достижений предметных результатов обучающихся

		Результаты: 0-2 – низкий уровень (отсутствие систематической базовой подготовки, значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено), 3-4 – базовый уровень (освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках знакомого диапазона задач,	
--	--	--	--

№	Ф.И.О.	достаточный для продолжения обучения), 5 – повышенный уровень (осознанное произвольное овладение учебными действиями, сформированность интересов к данной предметной области)										Средний результат
		Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	
1												
2												
3												

Система оценивания – безотметочная. Оценивание достижений проходит через создание обучающимся индивидуального портфолио, что позволит отметить индивидуальные особенности, склонности и дарования.

Текущий контроль знаний осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий. Выполненные учащимися работы включаются в их «портфель достижений».

Итоговый контроль реализуется в форме защиты собственных мини-проектов учащихся. По итогам каждого модуля дети самостоятельно выполняют мини-проект, демонстрируют друг другу и дают оценку на определение успешности подготовленных мини-проектов. В процессе защиты учащийся должен представить графический объект, который демонстрирует умения учащегося в области компьютерной графики.

Способы фиксации учебных результатов программы: защита проектов.

Методы выявления результатов воспитания: наблюдение, беседа, освоение предметной терминологии, которая пригодится в дальнейшей профессиональной деятельности.

Основным *объектом оценки личностных результатов* служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции школьника;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости.

Для оценивания личностных результатов я применяю методику в форме анкетирования и занову результаты в таблицу. Диагностика проводится 1 раз в 3 месяца (1 декада – сентябрь, октябрь, ноябрь), (2 декада – декабрь, январь, февраль), (3 декада – март, апрель, май).

Лист индивидуальных достижений личностных результатов обучающихся

	Результаты: 0 - низкий уровень (отсутствие представлений о нормах и правилах поведения, действие по подражанию), 1 - средний уровень (соблюдение основных норм общения в привычных	
--	--	--

№	Ф.И.О	ситуациях), 2 - высокий уровень (умение соблюдать нормы и правила поведения в новой обстановке)																									Средний результат														
		Ответственное отношение к учению, готовность и			Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории			Целостное мировоззрение, способность			Осознанное, уважительное и			Готовность и способность вести диалог с другими			Освоение социальных норм, правил			Осознанное и ответственное			Коммуникативная компетентность в общении и			Коммуникативная компетентности в общении и				Ценность здорового и											
		1 д	2 д	3 д	1 де	2 де	3 дек	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д	1 д	2 д	3 д							
1																																									
2																																									
3																																									

Список литературы для педагогов

- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М.,2016 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2002.
- Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Персин, А. И. Краеведческая работа в школьных музеях / А. И. Персин // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. - № 10.
- Туманов, В.Е. Школьный музей: методическое пособие / В.Е. Туманов.- изд. 2-е, исправл. – Москва: ЦДЮТиК
- Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: 2006
- Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: учебное пособие / Л.М. Шляхтина. – Москва : Высшая школа, 2005.

Интернет – ресурсы

<https://www.culture.ru/s/virtualnye-progulki/> -виртуальные прогулки
<https://www.hermitagemuseum.org/> Эрмитаж

https://kosmo-museum.ru/static_pages/google-panorama - музей

КОСМОНАВТИКИ

<https://stalingrad-battle.ru/projects/v-tours/> Музей-заповедник «Сталинградская битва»