

Министерство образования и науки Смоленской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза Л.И.
Головлева» Рославльского района Смоленской области

«Принята» на заседании
методического (педагогического)
совета от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

«Утверждена»
приказом от
«30» августа 2024 г.
№ 124-ОД_

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Журналистика для начинающих»

Возраст обучающихся: 12-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Васильева Галина Викторовна,
педагог
дополнительного образования

г. Рославль, 2024

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 27 июня 2022 г. № 629);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р);
4. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09- 3242);
6. Устав МБОУ «Кирилловская средняя школа» на 2024 - 2025 учебный год.
7. Программой воспитания МБОУ «Кирилловская средняя школа»;
8. Социальным заказом родителей (законных представителей).

Актуальность

В условиях гуманизации нашего общества на первый план выходит человек со всеми его стремлениями, желанием самореализоваться, ощутить себя полноценным гражданином общества. Одним из важнейших средств для самоутверждения юной личности является предоставление возможностей конкретному ребёнку свободно высказывать и утверждать свои интересы, обращаться к общественному мнению, поэтому юнкорские объединения имеют важное значение в становлении личности ребёнка. Они помогают ребёнку осознать себя свободной личностью, равноправно со взрослыми включённой в систему коммуникации общества.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Отличительные особенности программы. Данная программа направлена на современную модель журналистики и включает в себя такие разделы, как реклама, телевизионная журналистика, которые востребованы в современном обществе. Данная программа позволит подготовить ребят к требованиям информационного общества, воспитать социально адаптированного, грамотного потребителя информации.

Адресат программы. К обучению приглашаются дети 12-15 лет, проявляющие интерес к журналистике. Программа доступна для детей с

ограниченными возможностями здоровья, а также для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях.

Объем программы. Программа рассчитана на 1 группы детей: возрастная категория 12-15 лет. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения в каждой группе, необходимых для освоения программы – 36ч.

Срок реализации программы. Программа реализуется 1 год и рассчитана на 1 группу детей 12-15 лет. Определяется содержанием программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе – 1 год.

Продолжительность программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством учебных часов – 36 часов, 1 часа в неделю (одно занятие в неделю по 40 мин).

Уровень освоения программы: **базовый**.

Форма организации образовательного процесса - очная, групповая.

По содержанию деятельности – интегрированная.

Уровень сложности – стартовый, базовый.

По уровню образования – общеразвивающая.

Виды занятий могут предусматривать объяснение нового материала, беседа, социальный опрос, репортаж, Практическая часть: работа со справочной литературой (*толковые, синонимические, антонимические и орфографические словари*); экскурсии в редакции городских газет, типографии; встречи с **журналистами**; упражнения в технике речи и выразительном чтении; устное сообщение о прочитанном или увиденном с краткой оценкой; редактирование текста; игры; викторины; выпуск газет и стенгазет; конкурсы на лучший по содержанию и форме вопрос; самостоятельная разработка тем для публикации в печати; подготовка и проведение интервью; ситуативные игры, имитирующие правила поведения в различных сферах общения людей. Проводятся конкурсы рисунков, плакатов, изготовление наглядных пособий.

Цель программы - создание условий для социальной адаптации и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования и воспитания компетентного пользователя информации.

В соответствии с поставленной целью можно выделить **следующие задачи**:

образовательные:

- Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
- Оценивание уровня продукции СМИ.

развивающие:

- Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью
- Создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения
- Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества

воспитательные:

- формировать информационную культуру учащихся;
- способствовать формированию активной жизненной позиции;
- воспитывать у учащихся собранность, усидчивость, терпение, трудолюбие при подготовке к занятию;
- воспитывать умение планировать свою работу;
- сформировать интерес к профессиям, связанным с журналистикой.
- Формирование **основных** этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения учебного курса

В результате изучения курса обучающиеся достигнут следующих результатов.

Личностные:

- Личностными результатами изучения данного курса являются:
- эмоциональность; умение осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к языку, культуре;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные:

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

Предметные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

После прохождения курса обучающийся должен обладать следующими знаниями и умениями:

В результате обучения учащиеся должны знать:

- 1) история российской журналистики;
- 2) понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция,
- 3) типы речи, стили речи,
- 4) изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
- 5) жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

В результате обучения учащиеся должны уметь:

- 1) собирать материал, систематизировать его;
- 2) строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
- 3) доказывать свою собственную точку зрения;
- 4) интересоваться мнением других людей;
- 5) составлять план;
- 6) создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- 7) собирать материал;
- 8) грамотно излагать свои мысли;
- 9) создавать макет будущего номера;
- 10) редактировать созданный материал.

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

Воспитательный компонент

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика для начинающих» невозможна без осуществления воспитательной работы с обучающимися. Воспитание нравственных качеств (трудолюбия, настойчивости, целеустремленности) происходит непосредственно в процессе обучения во время совместной деятельности. Применение активных методов обучения (деловых игр,

ситуационно-ролевых игр, тренингов, анализа конкретных ситуаций) способствует эмоциональному принятию процесса образовательной деятельности и заинтересованному участию в нем. Использование побуждающих педагогических средств (игры, слова, соревнования, создание эстетики воспитательного пространства) оказывают, как показывает практика, существенное влияние на формирование социальности ребенка.

Обучающиеся по программе дети рационально используют приобретенные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности, овладевают в процессе обучения такими чувствами как доброжелательность, чуткость, сострадание, сочувствие, и приобретают нравственные качества (честность, достоинство, и др.). Обучение по программе предусматривает работу по плану воспитательной программы учреждения (МБОУ «Кирилловская средняя школа»). Все это развивает ценностное отношение к традициям православной культуры и нравственных основ, чувства любви к Родине, народу и культуре.

Учебный план

№ п/п	Название образовательных блоков, разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в историю журналистики.	3	3	0	Эвристическая беседа, реферат
2.	Основы журналистики	17	7	10	Эвристическая беседа, творческая работа, проект
3.	Художественно-техническое оформление издания	6	2	4	Творческая работа, проект
4.	Редакционно-издательская деятельность	10	2	8	Творческая работа, проект
5.	Итого	36	14	22	

Содержание учебного плана

Модуль 1. Введение в историю журналистики. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с понятием журналистика. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры и этики. Газетный мир. Журналистика и литература. Этимология слов «газета» и «журнал».

Специфика современных средств массовой информации: газета и журнал, радио- и тележурналистика, интернет. Типы информации. Формы подачи новостей. Собираение школьных новостей.

Практика. Просмотр и анализ журналов и газет.

Промежуточный контроль. Эвристическая беседа, реферат.

Модуль 2. Основы журналистики.

Теория. Мастерская жанров. Принципы деления на жанры. Жанровое своеобразие журналистских материалов.

Практика. Творческая работа, тест «Карта интересов», знакомство с детскими изданиями. Обзор газет и журналов.

Промежуточный контроль. Эвристическая беседа, творческая работа, проект.

Модуль 3. Художественно-техническое оформление издания.

Теория. Структура издания. Заголовки и иллюстрации. Типы и виды школьных газет.

Практика. Создание газеты.

Промежуточный контроль. Творческая работа, проект.

Модуль 4. Редакционно-издательская деятельность.

Теория. Особенности журналистского труда. Школьная редакция, её особенности.

Практика. Редактирование материалов разных форм и жанров.

Промежуточный контроль. Творческая работа, проект.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения
1.	сентябрь	Вводное занятие. Знакомство с понятием «журналистика».	1	лекция	Эвристическая беседа, творческая работа	Учебная аудитория
2.	сентябрь	Газетный мир	1	практикум	Творческая	Учебная

					работа	аудитория
3.	сентябрь	Как и почему возникла журналистика.	1	Лекция практикум	Творческая работа, изготовление «древних газет».	Учебная аудитория
4.	сентябрь	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров.	1	лекция	Эвристическая беседа	Учебная аудитория
5.	октябрь	Мастерская жанров. Принципы деления на жанры.	1	Лекция практикум	Семинар с элементами лекции	Учебная аудитория
6.	октябрь	Газетная информация. Типы информации. Собираение школьных новостей	1	Лекция практикум	Эвристическая лекция, творческая работа.	Учебная аудитория
7.	октябрь	Интервью. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью.	1	лекция	Эвристическая лекция	Учебная аудитория
8.	октябрь	Заметка. Что такое заметка и её основные черты.	1	Лекция практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
9.	ноябрь	Отчёт и его основные черты.	1	практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
10.	ноябрь	Репортаж. Виды и типы репортажа.	1	Лекция практикум	творческая работа.	Учебная аудитория
11.	ноябрь	Конкурс: «Берём интервью».	1	практикум	Творческая работа: интервью с места событий.	Учебная аудитория
12.	ноябрь	Статья. Виды статей. Приёмы написания статей.	1	практикум	Творческая работа с изданиями	Учебная аудитория
13.	декабрь	Рецензия. Основные требования к рецензии.	1	Лекция практикум	Эвристическая беседа	Учебная аудитория
14.	декабрь	Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия.	1	практикум	Работа с	Учебная

		Социологический опрос.			анкетами	аудитория
15.	декабрь	Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкоров.	1	практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
16.	декабрь	Написание статьи.	1	практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
17.	январь	Корректировка текста. Фотоматериалы.	1	практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
18.	январь	Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий.	1	лекция	Работа с сатирическим и текстами.	Учебная аудитория
19.	январь	Фельетоны Зощенко, Ильфа и Петрова. Фельетон в современной прессе.	1	практикум	Работа с сатирическим и текстами.	Учебная аудитория
20.	февраль	Очерк, виды очерков.	1	лекция практикум	Подготовка рецензии на очерк.	Учебная аудитория
21.	февраль	Составление статьи в любом газетном жанре.	1	практикум	Творческая работа.	Учебная аудитория
22.	февраль	Обсуждение и редактирование статей.		практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
23.	февраль	Зарисовка и её виды. Способы написания зарисовки.	1	Лекция практикум	Творческое задание «нарисуй образ»	Учебная аудитория
24.	март	Эссе как жанр композиционного построения очерка	1	Лекция практикум	Творческая работа.	Учебная аудитория
25.	март	Культура речи: газетный язык и авторский почерк.	1	лекция	Работа с изданиями.	Учебная аудитория
26.	март	Требования к языку СМИ.	1	лекция	Работа с изданиями.	Учебная аудитория
27.	март	Структура издания. Формат издания,	1	лекция	Эвристическа	Учебная

		композиция издания.			я лекция.	аудитория
28.	апрель	Делаем газету. Первая страница и её типы. Выбор названия газеты.	1	практикум	Творческая работа по созданию газет.	Учебная аудитория
29.	апрель	Заголовок, его основные функции и виды.	1	лекция	Эвристическая беседа, работа с изданиями.	Учебная аудитория
30.	апрель	Создание макета будущей газеты. Оформление заголовков.	1	практикум	Поиск школьных изданий в интернете.	Учебная аудитория
31.	апрель	Оформление школьной газеты. Презентация газеты.	1	практикум	Творческая работа.	Учебная аудитория
32.	май	Оформление школьной газеты. Презентация газеты.	1	практикум	Творческая работа.	Учебная аудитория
33.	май	Творческая лаборатория: сочинение «Моя житейская история».	1	практикум	Творческая работа	Учебная аудитория
34.	май	Творческие проекты «о чём пишут в газетах»	1	практикум	Защита проекта	Учебная аудитория
35.	май	Творческие проекты «о чём пишут в газетах»	1	практикум	Защита проекта	Учебная аудитория
36.	май	Итоговое занятие	1	практикум	Защита проекта	Учебная аудитория
Итого			36			

Методическое обеспечение программы

Вся моя методическая система работает на результат.

Реализация педагогической идеи применения ИКТ на учебных занятиях построена на применении основных педагогических принципов:

развивающего обучения; научности и посильной доступности; целеполагания и мотивации; сознательности и прочности усвоения знаний; самостоятельности и творческой активности; наглядности.

При этом появилась возможность привлекать информационно – образовательные технологии и различные приемы представления и извлечения знаний на учебных занятиях: метод блочной подачи материала; частично – поисковый метод; метод проектов; интерактивный диалог; управление моделями, представляющими учебные ситуации; автоматизация процессами контроля (самоконтроля) усвоения знаний и умений.

Работая преподавателем информатики, применяя новые технологии на занятиях, добиваюсь хороших знаний по предмету. У преподавателя - предметника есть главный ресурс - время, чтобы формировать учебные навыки и умения, а затем развивать различные компетенции: учебные и личностные. Формируются они как в учебной деятельности, так и во внеучебной. Только тогда видны результаты обучения и воспитания, и есть кому нести дальше накопленный опыт.

Использование нестандартных уроков вызывают у обучающихся интерес к предмету (занятие-творческая мастерская, занятие-презентация и др.). Эти активные формы обучения никогда не оставляют ребят равнодушным и вызывают повышенный интерес к занятиям.

Методы, используемые мною на занятиях:

- репродуктивный (проговаривание выученных определений, упражнения-повторения, практическая работа);
- частично-поисковый (подбор сюжетов для творческих работ, подбор разнообразного материала для воплощения творческих идей);

Система работы дополняется разнообразными приемами стимулирования, поддержки, создания ситуации успеха, выбора в действии, диагностики, индивидуального подхода к каждому, «творческая задумка», «подбери...», «дополни...».

Для эффективного использования времени на занятиях внедряю следующие современные элементы педагогических технологий: построение содержания обучения на концептуальной основе; игровые, информационно-коммуникативные технологии.

При разработке планов-конспектов занятий включаю достаточно дополнительного материала, основанного на энциклопедических данных, способствующих развитию интеллекта обучающихся, расширению их кругозора, развитию интереса к познанию нового, оформляю часто презентацией. Должное внимание уделяется здоровьесберегающим

технологиям. На занятиях предусмотрены тематические физкультминутки, упражнение для глаз, способствующие коррекции зрения у детей.

№п/п	Наименование	
1.	Методы, формы, технологии обучения.	викторины, наблюдения, беседы с использованием иллюстративного и раздаточного материала
2.	Дидактические материалы. Наглядные материалы.	Газеты, статьи, журналы, таблицы.
3.	Раздаточные материалы.	Карточки с заданиями, вырезки из газет, статьи, журналы
4.	Материально-техническое обеспечение.	<i>Требования к оборудованию учебного процесса:</i> компьютеры с выходом в Интернет, доска (интерактивная), МФУ, колонки. <i>Требования к оснащению учебного процесса:</i> операционная система Windows не ниже 7 версии, пакет приложений Microsoft Office.
5.	Презентации	- Презентация «История журналистики» - Презентация «Журналистика как профессия» - Презентация «Секреты журналистского мастерства» - Презентация «Печатная продукция» - Презентация «Жанры журналистики»

Диагностический инструментарий

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Для

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговой проверочной работы. Для этого я использую устные опросы, тестовые задания, успешность выполнения программы на компьютере. Задания имеют

различный уровень сложности. Система оценивания – пятибальная. Результаты фиксирую в журнал.

Лист индивидуальных достижений предметных результатов обучающихся

№	Ф.И.О.	Результаты: 0-2 – низкий уровень (отсутствие систематической базовой подготовки, значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено), 3-4 – базовый уровень (освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках знакомого диапазона задач, достаточный для продолжения обучения), 5 – повышенный уровень (осознанное произвольное овладение учебными действиями, сформированность интересов к данной предметной области)										Средний результат
		Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	Те ма	
1												
2												
3												

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции школьника;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости.

Для оценивания личностных результатов я применяю методику в форме анкетирования и заношу результаты в таблицу. Диагностика проводится 1 раз в 3 месяца (1 декада – сентябрь, октябрь, ноябрь), (2 декада – декабрь, январь, февраль), (3 декада – март, апрель, май).

Лист индивидуальных достижений личностных результатов обучающихся

Результаты: 0 - низкий уровень (отсутствие представлений о нормах и правилах поведения, действие по подражанию), 1 - средний уровень (соблюдение основных норм общения в привычных ситуациях), 2 - высокий уровень (умение соблюдать нормы и правила поведения в новой обстановке)		

8. Мельник Г. С. Общение в журналистике : секреты мастерства. – М., 2008г.
9. Пахнова Г. М. Сборник текстов. – М., 2004г.
10. Петрухина Е. П. Тексты по русскому языку. – М., 2005г.
11. Тепляшина А. Н. **Основы** творческой деятельности журналиста. – М., 2008г.
12. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации» (с последующими редакциями) [Текст].
13. Закон Российской Федерации «О рекламе» (с последующими редакциями) [Текст].
14. Мирошниченко М. Азбука журналистики. [Текст] /М. Мирошниченко. – М. Журфак, 2009.
15. Варустин Л. Тайна газетной строки. [Текст]/ Л. Варустин. – М.: Юность, 2010
16. Работа современного репортёра, Под ред. проф. Я.Н. Засурского. [Текст] - М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, / 2010.
17. Система средств массовой информации России/под ред. проф. Я.Н. Засурского. [Текст]- М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008.
18. Ким М.Н. Новостная журналистика. Базовый курс. [Текст]: учеб. пособие для студентов. / М.Н. Ким / - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2005. – 340 с.
19. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983

Список литературы для обучающихся

- Вировец Ю.А. Справочник популярных профессий / Ю.А. Вировец. – СПб.: Питер, 2010. – 297, [1] с.
- Колпакова О.В. Секреты профессий: [для сред. шк. возраста]/О.В. Колпакова; [сост. Н. Астахова]. – М.: Белый город, [2010]. - 47с.
- Калинина, Ю. Журналистика для «чайников» / Ю. Калинина. – М.: Центр общественной информации, 2008. – 84с.
- Конюкова, М. Журналистика для всех / М.Конюкова. – СПб.: Азбука, 2012. – 219 с.
- Рабинович, И. Веселые приключения журналиста Саши Паштетова / И. Рабинович. – М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2005. – 286с. – (Убойно смешной детектив).

Интернет ресурсы

<https://liga.press/> - лига молодых и начинающих журналистов

<https://yojo.ru/> - молодежный журналистский центр

<https://ynpress.com/> - пособие юным журналистам