

Министерство образования и науки Смоленской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза Л.И. Головлева»
Рославльского района Смоленской области

«Принята» на заседании
методического (педагогического)
совета от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

«Утверждена»
приказом от
«30» августа 2024 г.
№ 123-ОД

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Мир, в котором я живу»**

Возраст обучающихся: 10-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Каблак Ольга Валерьевна,
педагог дополнительного образования

д. Малые Кириллы
2024

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 27 июня 2022 г. № 629);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р);
4. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09- 3242);
6. Устав МБОУ «Кирилловская средняя школа» на 2024 - 2025 учебный год.
7. Программой воспитания МБОУ «Кирилловская средняя школа»;
8. Социальным заказом родителей (законных представителей).

Актуальность

Образовательная программа дополнительного образования детей «Мир, в котором я живу» (далее – программа) направлена на расширение знаний обучающихся о взаимосвязях в системе человек-природа и в самой природе, формирование экологического воспитания и просвещения, рационального природопользования путем активизации познавательной и творческой деятельности.

Рабочая программа «Мир, в котором я живу» составлена в рамках Федерального проекта

«Современная школа» и является одним из направлений центра «Точка Роста». Программа ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся 4 класса и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования .

В общеобразовательной школе наиболее полно и доступно вопросы приобщения детей к природе, культуре, организации их содержательного обучения, трудового и нравственного воспитания можно решать в условиях дополнительного образования, где такие предметы как биология, экология, рисунок, живопись, композиция, прикладное искусство преподаются в единстве. Посещение этих занятий – благоприятная возможность для творческого и нравственного развития каждого ребенка.

Отличительной особенностью программы «Мир, в котором я живу» является то, что особое место в ней отводится самостоятельной работе учащихся над творческими заданиями, хотя присутствуют и коллективные виды работ.

Через познание сути, содержания живой природы и искусства в душе ребенка постепенно формируется отношение ко многим явлениям жизни: к природе, труду, дружбе. В связи с этим одним из основных направлений педагогической деятельности является тактичное, тонкое, ненавязчивое стремление педагога вызвать у ребенка восхищение и радость от своей творческой работы, помочь ему испытать чувство восторга от созданной своими руками красоты.

Название программы не случайно, ведь на ее занятиях проблема развития личности ребенка решается через процесс познания и изучения природы.

Программа будет востребована в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к предметам естественно-научного цикла и к научной сфере жизни общества в целом. Для таких детей она окажется значимым подспорьем в реализации их индивидуальных интересов и потребностей, позволит им реализовать себя в привлекательной для них деятельности.

Направленность программы: естественнонаучная.

Педагогическая целесообразность

В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми, что позволяет познакомить обучающихся не только с технологиями выполнения, но и подготовить к творческому освоению мира, сформировать знания о природе, обществе и социальных явлениях. Программа предполагает создание последовательной и оптимальной системы обучения на основе усложнения деятельности обучающихся, ее содержание и материал организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнем сложности.

Практические работы составляют основу занятий, в процессе которых обучающиеся добиваются совершенства в исполнении творческих работ. На каждом занятии обучающимся дается возможность для простора фантазии, привнесение в работу собственных образов. В ходе проведения занятий широко используется наглядный и раздаточный материал, в том числе образцы творческих работ, инструктивные карточки, тематические слайд-фильмы и презентационные материалы. Программа может применяться для детей с выдающимися способностями. В частности для детей, имеющих творческую одаренность, а также для детей, проживающих в сельской местности.

Адресат программы.

Программа «Мир, в котором я живу» рассчитана для детей 10-11 лет. Прием осуществляется без специального отбора. Группы составляются по интересам. Программа доступна для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях.

Срок реализации программы. 1 учебный год (72 часа, в том числе 24 часа – теория, 48 часов – практика).

Режим занятий. Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством учебных часов – 72 часа, 2 часа в неделю (одно занятие в неделю по 40 мин).

Уровень освоения программы: **базовый.**

Форма организации- основная форма занятий – групповая.

Формы организации деятельности детей на групповом занятии в зависимости от целей и задач занятия: индивидуально-групповая, индивидуальная, работа в подгруппах. Проводятся теоретические, практические и комбинированные занятия, которые проходят в форме беседы, обсуждения, викторины, выставки, ролевой игры, экскурсии. Уровень сложности – стартовый, базовый.

По уровню образования – общеразвивающая.

Язык обучения – обучение по программе осуществляется на русском языке.

Цель программы: формирование основ естественно-научной сферы обучающихся,

через осознание уникальности природы, а также развитие творческих способностей и природных задатков, с учётом индивидуальных особенностей и интересов, углубляя и совершенствуя эти качества.

В соответствии с поставленной целью можно выделить **следующие задачи:**

Обучающие:

- Расширять кругозор, что является необходимым для любого культурного человека.
- Способствовать популяризации у учащихся биологических и экологических знаний.
- Ознакомление с видовым составом флоры и фауны окрестностей; с редкими и исчезающими растениями и животными местности; с правилами поведения в природе.

Развивающие:

- Развитие навыков при уходе за комнатными растениями, при составлении и систематизации биологических коллекций и гербариев, а также навыки работы с микроскопом.
- Развитие навыков общения и коммуникации.
- Развитие творческих способностей ребенка.
- Формирование экологической культуры и чувства ответственности за состояние окружающей среды с учетом региональных особенностей.
- Формирование приемов, умений и навыков по организации поисковой и исследовательской деятельности, самостоятельной познавательной деятельности, проведения опытов.
- Формирование потребности в здоровом образе жизни.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к миру живых существ.
- Воспитывать ответственное отношение к порученному делу.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения учебного курса

Личностные результаты

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения).
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я – концепции социальной роли ученика; рефлексивность, как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием).
- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и

будущей профессиональной деятельностью).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем. Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- преодоление импульсивности, произвольности;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем;
- форма выполнения учебных действий — материальная/материализованная; речевая, умственная;
- степень развернутости (в полном составе операций или свернуто);
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать оценки и отметки;
- самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;
- различение способа и результата действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль.
- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

Познавательные УУД:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнений;
- классификации объектов;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- умение структурировать знания;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска;
- умение осознанно и строить речевое высказывание в устной и письменной форме
- выбор эффективных способов решения задач;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

Коммуникативные УУД:

- преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения;
- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета;
- понимание относительности оценок или подходов к выбору;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности

Образовательные (Предметные):

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической

грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Воспитательный компонент

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир, в котором я живу» невозможна без осуществления воспитательной работы с обучающимися. Воспитание нравственных качеств (трудолюбия, настойчивости, целеустремленности) происходит непосредственно в процессе обучения во время совместной деятельности. Применение активных методов обучения (деловых игр, ситуационно-ролевых игр, тренингов, анализа конкретных ситуаций) способствует эмоциональному принятию процесса образовательной деятельности и заинтересованному участию в нем. Использование побуждающих педагогических средств (игры, слова, соревнования, создание эстетики воспитательного пространства) оказывают, как показывает практика, существенное влияние на формирование социальности ребенка. Обучающиеся по программе дети рационально используют приобретенные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности, овладевают в процессе обучения такими чувствами как доброжелательность, чуткость, сострадание, сочувствие, и приобретают нравственные качества (честность, достоинство, и др.). Обучение по программе предусматривает работу по плану воспитательной программы МБОУ «Кирилловская средняя школа» все это развивает ценностное отношение к традициям православной культуры и нравственных основ, чувства любви к Родине, народу и культуре.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Природа осенью	15	6	9	Входной контроль-тестирование. Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений. Защита исследовательской работы.
2.	Живая и неживая природа осенью и зимой	21	7	14	Выставка творческих работ. Защита своего продукта по теме «Листолюбивые и хвойные деревья района (дикорастущие растения) в осенний и зимний период».

3.	Красная книга России	18	5	13	Сообщения о любом растении или животном, занесённом в Красную книгу.
4.	Неживая и живая природа, связь между ними «Неизведанное рядом! »	18	6	12	Выставка рисунков. Итоговый контроль-тестирование.
	Итого	72	24	48	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. «Природа осенью» (15 часов).

Теория.

Наблюдение и наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования.

Учебный диалог. Дается понятие любознательности.

Практика.

Деревья и геометрические фигуры. На какие геометрические фигуры могут быть похожи деревья. Наблюдение. Классификация, вывод. Зарисовки. Творческие работы в виде полуобъёмных аппликаций.

Эксперимент с микроскопом или лупой. Наиболее интересные научные открытия сделаны методом наблюдения. Многие учёные работают с точными приборами, увеличивающими изображение в миллионы раз. **Работа с лупой.** Рассмотреть кусочек кожицы лука через лупу. Обсуждение увиденного, рисование.

Промежуточный контроль.

Входной контроль-тестирование. Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений. Защита исследовательской работы.

Раздел 2. «Живая и неживая природа осенью и зимой» (21 час)

Теория.

Маршрутный лист. Составление вопросов. Подготовка к занятиям и экскурсии в осенний и зимний период. Сбор опавших листьев, хвоинок, веточек и плодов. Определение названий деревьев по опавшим листьям, плодам, шишкам. Чтение рассказов «Как растения к зиме готовятся», «Идёт ли листопад в безветренную погоду?», «Почему ель не сбрасывает листья на зиму?», «Как узнать хвойные растения». Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. Д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Практика.

Игра «Угадай название дерева» (ученики объединяются в две группы, и каждая группа получает карточки с иллюстрациями деревьев.) Опытное исследование

опавших листьев с помощью лупы (конец черешка опавших листьев (пробковый слой) – гладкий, округлый; хвоинки покрыты тонким «восковым» налётом). Зарисовка иллюстрации листьев. Организация выставки рисунков с целью отбора лучших в методическое пособие «Опыты, наблюдения, эксперименты». Экскурсия с привлечением родителей в осеннюю посадку.

Игры «Узнай дерево по форме», «Конкурс загадок», «Узнай дерево по листьям».

Изготовление поделок из природного материала.

Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние и зимние изменения в природе.

Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Промежуточный контроль.

Выставка творческих работ. Защита своего продукта по теме «Лиственные и хвойные

деревья района (дикорастущие растения) в осенний и зимний период».

Раздел 3. «Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными

мерами их охраны» (18 часов).

Теория.

Изучение теории создания Красной Книги. Изучение животных и растений, занесённых в «Красную книгу»

Практика.

Подготовка проекта и защита его. Изготовление Красной книги (коллективная работа). Экскурсия.

Промежуточный контроль.

Сообщения о любом растении или животном, занесённом в Красную книгу.

Раздел 4. Неживая и живая природа, связь между ними. «Неизведанное рядом! Опыты» (20 часов)

Теория.

Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы.

Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Просмотр документальных фильмов «Солнце – звезда», «Чёрные дыры».

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие комнатные растения мы уже знаем. Работа с разными источниками информации. Роль комнатных растений в жизни человека. Правила ухода за комнатными растениями.

Практика.

Изготовление модели «Солнечная система», книжек малышек «Зодиакальные

созвездия». Творческие работы: «Небо своего настроения», «Небо сегодняшнего дня» и другие.

Приемы ухода за комнатными растениями. Выращивание комнатных растений для озеленения школы. Решение проектной задачи по озеленению школьных коридоров. Создание проекта и защита его.

Творческие задания: рисунки по теме, роспись подносов цветочными узорами Жостово, конструирование коврика – циновки из полос по мотивам традиционных изделий народов мира.

Создание проекта по выбору одного из народных промыслов: Жостово, Гжель, Хохлома, Мезень и др.

Опыты. Делать выводы на основе знаний о свойствах воздуха. Фокус «Сухим из воды», «Как увидеть воздух», «Как услышать воздух». Опыты «Волшебный круг», «Излучение»

Экскурсия «Чем пахнет Весна?», обобщающее повторение «Я – человек», КВН «Тайны и загадки».

Промежуточный контроль.

Выставка рисунков. Итоговый контроль-тестирование.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Виды, формы контроля
Раздел 1. Природа осенью (15ч.)						
1.	Сентябрь	1	Беседа.	Вводное занятие. Инструктаж по правилам поведения во время экскурсий, опытов, исследований. Беседа: «Влияние природы на эмоции человека и творчество».	Классная комната	Тестирование. Опрос.
2.	Сентябрь	1	Учебная игра	Просмотр фильма «Осень». Работа с карточками по осенним приметам.	Классная комната	Опрос Выполнение практического задания
3.	Сентябрь	1	Образовательная экскурсия	Наблюдение и наблюдательность. Экскурсия на природу «Знакомство с древесными, кустарными и травянистыми растениями своего региона. » Сбор природного материала. Правила хранения растительного материала.	Территория школы.	Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений. Фотоотчет.

4.	Сентябрь	1	Творческая мастерская	Конкурс осенних букетов, поделок из природного материала Выставка работ.	Классная комната	Выставка работ. Фотоотчет.
5-6.	Сентябрь	2	Образовательная экскурсия. Творческая мастерская	Экскурсия на природу «Приметы осени. Причина листопада». Зарисовка и выставка рисунков «Осенние пейзажи».	Территория школы	Оформление полученной информации в виде рисунков. Фотоотчет, выставка рисунков.
7-8.	Сентябрь	2	Практическая работа	Техника экспериментирования. Полуобъемная аппликация «Деревья»	Классная комната	Экспериментирование с бумагой. Продукт работы.
9-10.	Октябрь	2	Практическая работа	Творческая работа «Фантазии из осенних листьев»	Классная комната	Выставка работ.
11.	Октябрь	1	Эксперимент, учебный диалог	Готовимся наблюдать и изучать. Эксперимент с микроскопом или лупой.	Классная комната	Анализ выполненных работ. Рефлексия.
12-13.	Октябрь	2	Подготовка проекта	Исследовательски-творческий проект на тему: «Разноцветные краски осени»	Классная комната	Оформление проекта
14.	Октябрь	1	Защита проекта	Исследовательски-творческий проект на тему: «Разноцветные краски осени»	Классная комната	Защита исследовательской работы.
15.	Октябрь	1	Праздник	Праздник «Осенний серпантин»	Классная комната	Коллективная творческая работа.
Раздел 2. Живая и неживая природа осенью и зимой (21ч.)						
16.	Октябрь	1	Образовательная экскурсия	Экскурсия. «Лиственные и хвойные деревья района (дикорастущие растения) в осенний период».	Территория школы.	Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений
17-18.	Октябрь	2	Творческая мастерская.	Почемучки. Составление маршрутного листа.	Классная комната	Выставка объемной композиции из природного материала
19-20.	Ноябрь	2	Творческая мастерская.	Извлечение информации. Книжки-малышки «Почемучки».	Классная комната	Подготовка книжки – малышки «Почемучки»

21-22.	Ноябрь	2	Учебное занятие. Творческая мастерская	Птицы нашего двора. Видовое разнообразие. Мастерская добрых дел: «Кормушки своими руками!»	Классная комната	Опрос, акция «Покормите птиц зимой!»
23-24.	Ноябрь	2	Экскурсия.	Экскурсия. «Лиственные и хвойные деревья района (дикорастущие растения) в зимний период»	Территория школы. Классная комната	Оформление сообщений об одном из выбранных объектов. Составление коллективного проекта.
25-26	Ноябрь	2	Творческая мастерская	Рисуем зимние деревья.	Классная комната	Выставка работ
27-28.	Декабрь	2	Экскурсия. Коллективная игра «Кто самый внимательный?»	Экскурсия в природу с целью определения следов на снегу.	Территория школы.	Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений
29	Декабрь	1	Учебное занятие	Откуда появилась снежинка? – изучение особенностей возникновения и строения снежинок.		Оформление полученной информации в виде рисунков, сообщений
30-31	Декабрь	2	Образовательная экскурсия Путешествие	Экскурсия « Природа зимой» Видео - и фото путешествие в мир зимнего леса.	Территория школы Классная комната	Практическая работа «Многослойные морозные узоры». Аппликация. Цветная бумага, фольга.
32-33	Декабрь	2	Творческая мастерская.	Коллективная творческая работа «Зимний парк».	Классная комната	Выставка творческих работ.
34	Декабрь	1	Беседа Творческая мастерская	« Зимующие птицы нашего края» Аппликация « Снегирь»	Классная комната	аппликация
35-36	Январь	2	Защита проекта	Защита проекта по теме «Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения) в осенний и зимний период».	Классная комната	Защита проекта по теме «Лиственные и хвойные деревья района (дикорастущие растения) в осенний и зимний период». Выставка

						творческих работ.
Раздел 3. Красная книга России (18ч.)						
37-38	Январь	2	Семинар - дискуссия	Что такое Красная книга? Какие цвета имеют страницы Красной книги.	Классная комната	Поиск информации Экологическая игра «Растения и животные Красной книги», беседа с элементами оценки.
39-40	Январь	2	Семинар - дискуссия Практическая работа.	«Редкие и исчезающие виды растений Смоленской области»	Классная комната	Поиск информации. Исследование страниц Красной книги.
41-42	Февраль	2	Творческая мастерская	Зарисовка растений, занесённых в Красную книгу	Классная комната	Выставка творческих работ.
43-44	Февраль	2	Семинар - дискуссия Практическая работа.	«Редкие и исчезающие виды животных Смоленской области»	Классная комната	Поиск информации. Исследование страниц Красной книги.
45-46	Февраль	2	Творческая мастерская	Конкурс плакатов на тему: «Их нужно спасти»	Классная комната	Выставка творческих работ.
47-48	Февраль	2	Семинар - дискуссия Практическая работа.	Почему страницы Красной книги являются разноцветными?	Классная комната	Поиск информации. Исследование страниц Красной книги.
49-50	Март	2	Семинар - дискуссия	Как можно сохранить животных и растения?	Классная комната	Сообщения о любом растении или животном, занесённом в Красную книгу. Рисунки.
51-52	Март	2	Практическая работа	Изготовление Красной книги (коллективная работа).	Классная комната	Защита продукта по теме « Красная книга»
53-54	Март	2	Игра	Экологическая квест-игра « По страницам Красной книги»	Классная комната	Экологическая игра « По страницам Красной книги»
Раздел 4. Неживая и живая природа, связь между ними. «Неизведанное рядом! » (18 ч.)						

55-56	Март	2	Наблюдения	Что у нас над головой? Наблюдения.	Классная комната	Рисунки на тему «Космос», «Модель Земли».
57-58	Апрель	2	Извлечение информации Творческая мастерская	На что похожа наша планета?	Классная комната	Выставка рисунков на тему «Космос», «Модель Земли». Изготовление модели «Солнечная система»
59	Апрель	1	Конкурсная программа	Конкурсная программа « Космическое путешествие»	Классная комната	Анализ выполненных работ. Рефлексия.
60	Апрель	1	Учебное занятие	Весенний уход за комнатными растениями. Разновидности комнатных растений.	Классная комната	Сообщение о комнатных растениях
61	Апрель	1	Образовательная экскурсия Дидактическая игра	Экскурсия « Весенний парк» Чем пахнет Весна? Весна – красна.	Классная комната Территория школы	Словесное рисование. Выставка рисунков «Весна – красна»
62-63	Апрель	2	Учебное занятие	«Микромир или Невидимый мир.»	Классная комната	Практическая работа, оформление рисунков
64-65	Май	2	Беседа-практикум	Почемучкины вопросы. « Свойства воды. Загадки тепла и холода»	Классная комната	Практическая работа.
66-67	Май	2	Семинар - дискуссия Семинар-эксперимент	Почемучкины вопросы. « Свойства воздуха. Знакомство со свойствами воздуха.»	Классная комната	Опыты. Делать выводы на основе знаний о свойствах воздуха. Фокус «Сухим из воды». Анализ опытов. Опыты «Как увидеть воздух», «Как услышать воздух».
68	Май	1	Эксперимент	Радуга на стене. Волшебные превращения.	Классная комната	Опыты «Волшебный круг», «Излучение».

						Опыты со свечой, весами, пластиковыми и деревянными кубиками и другими.
69-70	Май	2	Трудовой десант	«Высадка рассады однолетних цветочных растений в клумбы»	Территория школы	Фотоотчет
71-72	Май	2	Беседа промежуточная аттестация	Беседа о лете. Методика диагностики по картинкам.	Классная комната	Экологическая игра «Где что зреет». Диагностика и результативность программы «Мир, в котором я живу». Подготовка материалов для обобщения работы по программе.
	Итого	72				

Методическое обеспечение программы

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- компьютерные технологии, формирующие умение работать с информацией, исследовательские умения, коммуникативные способности.

В практике выступают различные комбинации этих технологий и их элементов.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности:

технология группового обучения; технология проблемного обучения; технология игровой деятельности; ИКТ; здоровьесберегающая технология.

Учебное оборудование

В качестве дидактического материала используются картины, фотографии, образцы готовых изделий, мягкие игрушки и статуэтки, предназначенные для работы с гипсом, природным и бросовым материалом, для работы с бумагой – образцы готовых изделий, учебно-методическая литература по холодному фарфору, гипсу, природному и бросовому материалу, планы- конспекты занятий, пазлы, презентации, фотоальбомы и др.

Оборудование для проведения практических работ

Ноутбук, проектор.

Природные материалы: клей ПВА, ватман, белые листы А4, цветная бумага, шишки, желуди, соломка, мох, веточки, листья, каштаны, яичная скорлупа, рябина, кукуруза, крупа, песок, макароны, семена дыни и арбуза, нитки, опилки, ракушки, канцелярские ножи, кисти, краски, баночки под воду, пластилин, картон белый и цветной, ножницы, цветные карандаши, точилка. Бросовой материал: коктейльные трубочки, скотч, нитки, клей Момент, силиконовый пистолет, силиконовые палочки, спички, спичечные коробки, зубочистки, вата, стружка, опилки, коробки из-под обуви, пластиковые бутылки, пуговицы, одноразовая посуда, пластмассовые ложки и вилки, жестяные и стеклянные баночки.

Работа с бумагой: цветная бумага, белая бумага, картон, ватман, гофрированная бумага, копировальная бумага.

Соленое тесто: вода, мука, соль, емкости для смешивания, краски, кисти, силиконовые перчатки, фартук

Оценочные материалы

В начале обучения проводится тестирование - входной контроль обучающихся с целью определения их отношения к природе и общих знаний (пример, входного/выходного контроля – Приложение 1.).

В течение учебного года для подбора наиболее эффективных методов и средств обучения проводится текущий контроль в виде опроса, анкетирования, тестирования или тематической игры.

В конце учебного года с целью демонстрации результативности обучения проводится итоговый контроль в виде тестирования или анкетирования, а также создаются выставки творческих работ.

Во время проведения итоговых занятий организуется выставка достижений обучающихся: творческих работ, дневников, проводится награждение лучших работ. По завершению курса, самым активным обучающимся творческого объединения, предполагается выдача сертификатов/дипломов на основании оценивания образовательной организацией предоставленного ими портфолио.

Параметры оценивания результативности обучения по программе

- результативность тестирования, анкетирования;
- результативность участия в творческих конкурсах;
- активность при работе в группе;
- оригинальность творческих работ.

Критерии оценки работ:

Высокая: работа выполнена аккуратно, нет следов клея, крепко закреплена, качественная окантовка, петли. Работа составлялась по придуманному эскизу, учитывались законы и правила построения композиций, качественно обработан растительный материал.

Средняя: на работе видны не значительные следы клея, есть ошибки в выполнении окантовки, есть ошибки в построении композиции.

Низкая: на работе есть следы клея, ошибки в выполнении окантовки, работа выполнялась по предложенному педагогом эскизу, материал деформирован, правила не соблюдались.

Литература для педагогов

1. Агапова И. А. Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: ИКТЦ ЛАДА, 2009.
2. Гришечкина Н. В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений / Н.В. Гришечкина, В.А. Козюлина, О.П. Матюшкина. - М.: Академия развития, 2009. - 192 с.
3. Гусева И.К. «Солёное тесто – лепка и роспись», - СПб: Литера, 2005.
4. Золотарева А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 315 с. — (Серия : Профессиональное образование).
5. Максимова С. В. Диагностика развития творческой активности младших школьников. В 2 частях. Часть 1 / С.В. Максимова. - М.: Русское слово - учебник, 2013. - 193 с.
6. Максимова С. В. Диагностика развития творческой активности младших школьников. В 2 частях. Часть 2 / С.В. Максимова. - М.: Русское слово - учебник, 2013. - 675 с.
7. Орлова М. А. Игры для развития творческих способностей / М.А. Орлова. - М.: Лада, 2011.
8. Рая Риттерхофф «Посмотрите, что я умею!». - Челябинск: Аркаим, 2006.

Литература для обучающихся

1. Захарова О. Домашние уроки творчества.- Мн.: Современная школа, 2012. - 16с
2. Голубева М. В. Азбука цвета. Развитие творческих способностей у малышей / М.В. Голубева. - М.: Амфора, 2015. - 606 с
3. Дмитриева В.Г. Академия раннего развития. Развитие творческих способностей, или Прикоснемся к прекрасному / В.Г. Дмитриева. - М.: Астрель, АСТ, 2006. - 496 с.
4. Лаптева Г.В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5-9 лет / Г.В. Лаптева. - М.: Речь, 2011. - 739 с
5. Трясорукова Т.П. Вместе с мамой развиваем творческие способности / Т.П. Трясорукова.- М.: Феникс, 2011. - 540 с.
6. Чибрикова О.П. «Прикольные подарки к любому празднику». – Москва:

Эксмо, 2006.

Интернет- ресурсы

<https://resh.edu.ru/> <https://uchi.ru/>

Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:

<http://nachalka.com>

Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>

Единая колле

кция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

