

Департамент Смоленской области по образованию и науке  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза  
Л.И.Головлева» Рославльского района Смоленской области

«Принята» на заседании  
методического (педагогического)  
совета  
от «\_31\_» \_августа\_ 2023 г.  
Протокол № \_\_\_\_

«Утверждена»  
приказом от  
«\_31\_» \_августа\_ 2023 г.  
№ 122Б-ОД

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

«Журналистика для начинающих»

Возраст обучающихся: 12-15 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Отрокова Наталья  
Владимировна, педагог  
дополнительного образования

г. Рославль, 2023

## Пояснительная записка

### Данная программа разработана на основе

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 27 июня 2022 г. № 629);
3. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09- 3242);
6. Устав МБОУ «Кирилловская средняя школа» на 2023 - 2024 учебный год.

### Актуальность

В условиях гуманизации нашего общества на первый план выходит человек со всеми его стремлениями, желанием самореализоваться, ощутить себя полноценным гражданином общества. Одним из важнейших средств для самоутверждения юной личности является предоставление возможностей конкретному ребёнку свободно высказывать и утверждать свои интересы, обращаться к общественному мнению, поэтому юнкоровские объединения имеют важное значение в становлении личности ребёнка. Они помогают ребёнку осознать себя свободной личностью, равноправно со взрослыми включённой в систему коммуникации общества.

### Направленность программы: социально-гуманитарная.

**Отличительные особенности программы.** Данная программа направлена на современную модель журналистики и включает в себя такие разделы, как реклама, телевизионная журналистика, которые востребованы в современном обществе. Данная программа позволит подготовить ребят к требованиям информационного общества, воспитать социально адаптированного, грамотного потребителя информации.

**Адресат программы.** К обучению приглашаются дети 12-15 лет, проявляющие интерес к журналистике. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья, а также для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях.

**Объем программы.** Программа рассчитана на 1 группы детей: возрастная категория 12-15 лет. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения в каждой группе, необходимых для освоения программы – 36ч.

**Срок реализации программы.** Программа реализуется 1 год и рассчитана на 1 группу детей 12-15 лет. Определяется содержанием программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе – 1 год.

**Продолжительность программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством учебных часов – 36 часов, 1 часа в неделю (одно занятие в неделю по 40 мин).

Уровень освоения программы: **базовый**.

**Форма организации** образовательного процесса - очная, групповая.

**По содержанию деятельности** – интегрированная.

**Уровень сложности** – стартовый, базовый.

**По уровню образования** – общеразвивающая.

**Виды занятий** могут предусматривать объяснение нового материала, беседа, социальный опрос, репортаж, Практическая часть: работа со справочной литературой (*толковые, синонимические, антонимические и орфографические словари*); экскурсии в редакции городских газет, типографии; встречи с **журналистами**; упражнения в технике речи и выразительном чтении; устное сообщение о прочитанном или увиденном с краткой оценкой; редактирование текста; игры; викторины; выпуск газет и стенгазет; конкурсы на лучший по содержанию и форме вопрос; самостоятельная разработка тем для публикации в печати; подготовка и проведение интервью; ситуативные игры, имитирующие правила поведения в различных сферах общения людей. Проводятся конкурсы рисунков, плакатов, изготовление наглядных пособий.

**Цель программы** - создание условий для социальной адаптации и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования и воспитания компетентного пользователя информации.

В соответствии с поставленной целью можно выделить **следующие задачи**:

**образовательные:**

- Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
- Оценивание уровня продукции СМИ.

**развивающие:**

- Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью
- Создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении **задач**, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения
- Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества

**воспитательные:**

- формировать информационную культуру учащихся;
- способствовать формированию активной жизненной позиции;
- воспитывать у учащихся собранность, усидчивость, терпение, трудолюбие при подготовке к занятию;
- воспитывать умение планировать свою работу;
- сформировать интерес к профессиям, связанным с журналистикой.
- Формирование **основных** этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни.

**Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные)  
освоения учебного курса**

В результате изучения курса обучающиеся достигнут следующих результатов.

**Личностные:**

- Личностными результатами изучения данного курса являются:
- эмоциональность; умение осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к языку, культуре;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные:**

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

**Предметные:**

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

После прохождения курса обучающийся должен обладать следующими знаниями и умениями:

*В результате обучения учащиеся должны знать:*

- 1) история российской журналистики;
- 2) понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция,
- 3) типы речи, стили речи,
- 4) изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
- 5) жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

*В результате обучения учащиеся должны уметь:*

- 1) собирать материал, систематизировать его;
- 2) строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему;
- 3) доказывать свою собственную точку зрения;
- 4) интересоваться мнением других людей;
- 5) составлять план;
- 6) создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- 7) собирать материал;
- 8) грамотно излагать свои мысли;
- 9) создавать макет будущего номера;
- 10) редактировать созданный материал.

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

## Учебный план

№ п/п	Название образовательных блоков, разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в историю журналистики.	3	3	0	Эвристическая беседа, реферат
2.	Основы журналистики	17	7	10	Эвристическая беседа, творческая работа, проект
3.	Художественно-техническое оформление издания	6	2	4	Творческая работа, проект
4.	Редакционно-издательская деятельность	10	2	8	Творческая работа, проект
5.	Итого	36	14	22	

### Содержание учебного плана

#### Модуль 1. Введение в историю журналистики. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с понятием журналистика. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры и этики. Газетный мир. Журналистика и литература. Этимология слов «газета» и «журнал». Специфика современных средств массовой информации: газета и журнал, радио- и тележурналистика, интернет. Типы информации. Формы подачи новостей. Собираение школьных новостей.

#### Модуль 2. Основы журналистики.

Теория. Мастерская жанров. Принципы деления на жанры. Жанровое своеобразие журналистских материалов.

Практика. Творческая работа, тест «Карта интересов», знакомство с детскими изданиями. Обзор газет и журналов.

#### Модуль 3. Художественно-техническое оформление издания.

Теория. Структура издания. Заголовки и иллюстрации. Типы и виды школьных газет. Практика. Создание газеты.

#### Модуль 4. Редакционно-издательская деятельность.

Теория. Особенности журналистского труда. Школьная редакция, её особенности.

Практика. Редактирование материалов разных форм и жанров.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Вводное занятие. Знакомство с понятием «журналистика».	1	лекция	Эвристическая беседа, творческая работа
2.	сентябрь	Газетный мир	1	практикум	Творческая работа
3.	сентябрь	Как и почему возникла журналистика.	1	Лекция практикум	Творческая работа, изготовление «древних газет».
4.	сентябрь	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров.	1	лекция	Эвристическая беседа
5.	октябрь	Мастерская жанров. Принципы деления на жанры.	1	Лекция практикум	Семинар с элементами лекции
6.	октябрь	Газетная информация. Типы информации. Собираение школьных новостей	1	Лекция практикум	Эвристическая лекция, творческая работа.
7.	октябрь	Интервью. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью.	1	лекция	Эвристическая лекция
8.	октябрь	Заметка. Что такое заметка и её основные черты.	1	Лекция практикум	Творческая работа
9.	ноябрь	Отчёт и его основные черты.	1	практикум	Творческая работа
10.	ноябрь	Репортаж. Виды и типы репортажа.	1	Лекция практикум	творческая работа.
11.	ноябрь	Конкурс: «Берём интервью».	1	практикум	Творческая работа: интервью с места событий.
12.	ноябрь	Статья. Виды статей. Приёмы написания статей.	1	практикум	Творческая работа с

					изданиями
13.	декабрь	Рецензия. Основные требования к рецензии.	1	Лекция практикум	Эвристическая беседа
14.	декабрь	Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос.	1	практикум	Работа с анкетами
15.	декабрь	Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкоров.	1	практикум	Творческая работа
16.	декабрь	Написание статьи.	1	практикум	Творческая работа
17.	январь	Корректировка текста. Фотоматериалы.	1	практикум	Творческая работа
18.	январь	Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий.	1	лекция	Работа с сатирическими текстами.
19.	январь	Фельетоны Зощенко, Ильфа и Петрова. Фельетон в современной прессе.	1	практикум	Работа с сатирическими текстами.
20.	февраль	Очерк, виды очерков.	1	лекция практикум	Подготовка рецензии на очерк.
21.	февраль	Составление статьи в любом газетном жанре.	1	практикум	Творческая работа.
22.	февраль	Обсуждение и редактирование статей.		практикум	Творческая работа
23.	февраль	Зарисовка и её виды. Способы написания зарисовки.	1	Лекция практикум	Творческое задание «нарисуй образ»
24.	март	Эссе как жанр композиционного построения очерка	1	Лекция практикум	Творческая работа.
25.	март	Культура речи: газетный язык и авторский почерк.	1	лекция	Работа с изданиями.
26.	март	Требования к языку СМИ.	1	лекция	Работа с

					изданиями.
27.	март	Структура издания. Формат издания, композиция издания.	1	лекция	Эвристическая лекция.
28.	апрель	Делаем газету. Первая страница и её типы. Выбор названия газеты.	1	практикум	Творческая работа по созданию газет.
29.	апрель	Заголовок, его основные функции и виды.	1	лекция	Эвристическая беседа, работа с изданиями.
30.	апрель	<b>Создание макета будущей газеты. Оформление заголовков.</b>	1	практикум	Поиск школьных изданий в интернете.
31.	апрель	Оформление школьной газеты. Презентация газеты.	1	практикум	Творческая работа.
32.	май	Оформление школьной газеты. Презентация газеты.	1	практикум	Творческая работа.
33.	май	Творческая лаборатория: сочинение «Моя житейская история».	1	практикум	Творческая работа
34.	май	Творческие проекты « о чём пишут в газетах»	1	практикум	Защита проекта
35.	май	Творческие проекты « о чём пишут в газетах»	1	практикум	Защита проекта
36.	май	Итоговое занятие	1	практикум	Защита проекта

### Методическое обеспечение

Вся моя методическая система работает на результат.

Реализация педагогической идеи применения ИКТ на учебных занятиях построена на применении основных педагогических принципов:

развивающего обучения; научности и посильной доступности; целеполагания и мотивации; сознательности и прочности усвоения знаний; самостоятельности и творческой активности; наглядности.

При этом появилась возможность привлекать информационно – образовательные технологии и различные приемы представления и извлечения знаний на учебных занятиях: метод блочной подачи материала; частично – поисковый метод; метод проектов;



интерактивный диалог; управление моделями, представляющими учебные ситуации; автоматизация процессами контроля (самоконтроля) усвоения знаний и умений.

Работая преподавателем информатики, применяя новые технологии на занятиях, добиваюсь хороших знаний по предмету. У преподавателя - предметника есть главный ресурс - время, чтобы формировать учебные навыки и умения, а затем развивать различные компетенции: учебные и личностные. Формируются они как в учебной деятельности, так и во внеучебной. Только тогда видны результаты обучения и воспитания, и есть кому нести дальше накопленный опыт.

Использование нестандартных уроков вызывают у обучающихся интерес к предмету (занятие-творческая мастерская, занятие-презентация и др.). Эти активные формы обучения никогда не оставляют ребят равнодушным и вызывают повышенный интерес к занятиям.

Методы, используемые мною на занятиях:

- репродуктивный (проговаривание выученных определений, упражнения-повторения, практическая работа);
- частично-поисковый (подбор сюжетов для творческих работ, подбор разнообразного материала для воплощения творческих идей);

Система работы дополняется разнообразными приемами стимулирования, поддержки, создания ситуации успеха, выбора в действии, диагностики, индивидуального подхода к каждому, «творческая задумка», «подбери...», «дополни...».

Для эффективного использования времени на занятиях внедряю следующие современные элементы педагогических технологий: построение содержания обучения на концептуальной основе; игровые, информационно-коммуникативные технологии.

При разработке планов-конспектов занятий включаю достаточно дополнительного материала, основанного на энциклопедических данных, способствующих развитию интеллекта обучающихся, расширению их кругозора, развитию интереса к познанию нового, оформляю часто презентацией. Должное внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям. На занятиях предусмотрены тематические физкультминутки, упражнения для глаз, способствующие коррекции зрения у детей.

№п/п	Наименование	
1.	Методы, формы, технологии обучения.	викторины, наблюдения, беседы с использованием иллюстративного и раздаточного материала
2.	Дидактические материалы. Наглядные материалы.	Газеты, статьи, журналы, таблицы.
3.	Раздаточные материалы.	Карточки с заданиями, вырезки из газет, статьи, журналы
4.	Материально-техническое обеспечение.	<i>Требования к оборудованию учебного процесса:</i> компьютеры с выходом в Интернет, доска (интерактивная), МФУ, колонки.

		<i>Требования к оснащению учебного процесса:</i> операционная система Windows не ниже 7 версии, пакет приложений Microsoft Office.
5.	Презентации	- Презентация «История журналистики» - Презентация «Журналистика как профессия» - Презентация «Секреты журналистского мастерства» - Презентация «Печатная продукция» - Презентация «Жанры журналистики»

### Диагностика

Объектом *оценки предметных результатов* является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Для

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговой проверочной работы. Для этого я использую устные опросы, тестовые задания, успешность выполнения программы на компьютере. Задания имеют различный уровень сложности. Система оценивания – пятибалльная. Результаты фиксирую в журнал.

#### Лист индивидуальных достижений предметных результатов обучающихся

№	Ф.И.О.	Результаты: <b>0-2 – низкий уровень</b> (отсутствие систематической базовой подготовки, значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено), <b>3-4 – базовый уровень</b> (освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках знакомого диапазона задач, достаточный для продолжения обучения), <b>5 – повышенный уровень</b> (осознанное произвольное овладение учебными действиями, сформированность интересов к данной предметной области)										Средний результат
		Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	
1												
2												
3												

Основным *объектом оценки личностных результатов* служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции школьника;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости.

Для оценивания личностных результатов я применяю методику в форме анкетирования и заносу результаты в таблицу. Диагностика проводится 1 раз в 3 месяца

(1 декада – сентябрь, октябрь, ноябрь), (2 декада – декабрь, январь, февраль), (3 декада – март, апрель, май).

Лист индивидуальных достижений личностных результатов обучающихся

№	Ф.И.О.	Результаты: <b>0 - низкий уровень</b> (отсутствие представлений о нормах и правилах поведения, действие по подражанию), <b>1 - средний уровень</b> (соблюдение основных норм общения в привычных ситуациях), <b>2 - высокий уровень</b> (умение соблюдать нормы и правила поведения в новой обстановке)																											Средний результат			
		Ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию			Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования на базе профессиональных предпочтений, с учетом познавательных интересов			Целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и			Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку			Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания			Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах			Осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам			Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками			Коммуникативная компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми				Ценность здорового и безопасного образа жизни		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
		дек	дек	дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек				
1																																
2																																
3																																

Лист индивидуальных достижений метапредметных результатов обучающихся

№	Ф.И.О.	Регулятивные УУД. Результаты: <b>0 – низкий уровень</b> (отсутствие систематической базовой подготовки, значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено), <b>1 – базовый уровень</b> (освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках знакомого диапазона задач, достаточный для продолжения обучения), <b>2 – повышенный уровень</b> (осознанное произвольное овладение учебными действиями, сформированность интересов к данной предметной области)																											Средний результат			
		Самостоятельное определение цели обучения, постановка новых задач в учебе			Самостоятельное планирование пути достижения целей			Поиск средств (ресурсов) для решения задачи (достижения цели)			Составление плана решения проблемы (выполнения проекта, проведения			Работая по своему плану, умение вносить коррективы в текущую деятельность на			Сопоставление своих действий с целью и, при необходимости, самостоятельное			Анализ и обоснование применения соответствующего			Оценивание продукта своей деятельности по заданным и/или самостоятельно			Умение соотносить реальные и планируемые результаты образовательной деятельности и делать выводы				Умение принимать решение и оценивать возможные последствия принятого решения, самостоятельный		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
		дек	дек	дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек	1 дек	2 дек	3 дек				
1																																
2																																
3																																

Список литературы

1. Андросова В. В. Сборник текстов. – Ростов-на-Дону, 2007г.
2. Герасимова В. А. Классный час играючи. – М., 2006г.
3. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. – М., 2001г.
4. Зубкова А. С. Культура речи. – М., 2007г.
5. Кашлева Н. В. Пресс-клуб и школьная газета. – Волгоград, 2009г.
6. Коротец И. Д Риторика. – М., 2006г.

7. Ладыженская Т. А. Школьная риторика. – М., 2001г.
8. Мельник Г. С. Общение в **журналистике** : секреты **мастерства**. – М., 2008г.
9. 12. Пахнова Г. М. Сборник текстов. – М., 2004г.
10. 13. Петрухина Е. П. Тексты по русскому языку. – М., 2005г.
11. 15. Тепляшина А. Н. **Основы** творческой деятельности **журналиста**. – М., 2008г.
12. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации» (с последующими редакциями) [Текст].
13. Закон Российской Федерации «О рекламе» (с последующими редакциями) [Текст].
14. Мирошниченко М. Азбука журналистики. [Текст] /М. Мирошниченко. – М. Журфак, 2009.
15. Варустин Л. Тайна газетной строки. [Текст]/ Л. Варустин. – М.: Юность, 2010
16. Работа современного репортёра, Под ред. проф. Я.Н. Засурского. [Текст] - М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, / 2010.
17. Система средств массовой информации России/под ред. проф. Я.Н. Засурского. [Текст]- М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008.
18. Ким М.Н. Новостная журналистика. Базовый курс. [Текст]: учеб. пособие для студентов. / М.Н. Ким / - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2005. – 340 с.
19. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983

### **Интернет ресурсы**

<https://liga.press/> - лига молодых и начинающих журналистов  
<https://yojo.ru/> - молодежный журналистский центр  
<https://ynpress.com/> - пособие юным журналистам  
<http://ru.wikipedia.org/>